

LES CONJONCTIONS ET LES PRÉPOSITIONS

En bref

- Les **conjonctions de coordination** relient des unités qui ont la même fonction.
- Les **conjonctions de subordination** relient une proposition subordonnée à une proposition principale.
- Les **prépositions** introduisent des compléments en construction indirecte.

Paragraphes essentiels

Il faut connaître par cœur les conjonctions de coordination
 ► G 79 et bien reconnaître les constructions indirectes.

Il faut aussi connaître les principales conjonctions de subordination et les principales prépositions
 ► G 81.

G 77

Les conjonctions de coordination, les conjonctions de subordination et les prépositions sont des mots de liaison.

► Les conjonctions de coordination, les conjonctions de subordination et les prépositions sont des **mots grammaticaux invariables**. Ils servent à **relier** des mots ou des propositions ► G 132. Ce sont donc tous des mots grammaticaux de liaison.

► Mais chaque liaison a **des formes et des sens différents** :

- une conjonction de coordination crée une relation d'égalité ;
- une conjonction de subordination rattache une proposition subordonnée à une proposition principale ;
- une préposition crée une construction indirecte.

LES CONJONCTIONS DE COORDINATION

G 78

La coordination est une relation d'égalité.

► On peut coordonner des mots ou des propositions qui ont **la même fonction** :

- des sujets :

Le chat et le chien jouent ensemble.

- des compléments d'objet direct :

Je vais manger le gâteau ou la tarte.

- des adjectifs épithètes :

C'est un travail long et difficile.

- un adjectif épithète et une proposition subordonnée relative épithète :

C'est un travail difficile mais qui est intéressant.

- deux propositions :

Il est venu mais je n'étais pas là.

G 79

Les conjonctions de coordination.

► Les conjonctions de coordination **et, ou, ni, mais** coordonnent des mots ou des propositions.

- *Et* exprime une addition :

Frédéric et Nicolas sont arrivés.

Et peut exprimer également une succession :

J'ai fait mes devoirs et je suis allé retrouver mes copains.

- *Ou* exprime une alternative :

Il viendra lundi ou mardi.

- *Ni* exprime une négation répétée :

Il ne viendra ni lundi, ni mardi.

- *Mais* exprime une opposition :

Je l'attendais, mais il n'est pas venu.

► Les conjonctions de coordination **car, or, donc** coordonnent uniquement des propositions.

- *Car* exprime une cause :

Il n'est pas venu car il pleuvait.

- *Or* exprime une objection :

Il m'avait promis de venir, or il n'est pas venu.

- *Donc* exprime une conséquence :

Il pleuvait, donc il n'est pas venu.

Attention

Ne pas confondre !

- La conjonction de coordination *ou*. Elle exprime une alternative.

- Le pronom relatif *où* (avec accent grave). Il a un antécédent et il introduit une proposition subordonnée relative. Il exprime un lieu :

Je ne reconnais pas la route où nous sommes.

- L'adverbe interrogatif *où* (avec accent grave). Il exprime lui aussi un lieu :
Où allez-vous ? ► O 59.

- ** À l'oral, on emploie très souvent *et* et *mais* en début de phrase. La conjonction est une façon d'accentuer le début de la réplique :

« Et vous vous plaignez !... » (Colette)

« Mais, malheureuse, tu ne sais pas qu'il y a le loup dans le montagne... »

(Alphonse Daudet)

LES CONJONCTIONS DE SUBORDINATION

G 80

La subordination est une relation de hiérarchie entre deux propositions.

► La **proposition subordonnée** dépend d'une proposition **principale**. Elle ne peut pas être employée toute seule :

*J'espère **qu'il viendra**.*

Qu'il viendra dépend de *j'espère* et ne peut être employé seul.

► Les propositions subordonnées **relatives** ► G 134 sont introduites par des pronoms relatifs : *qui, que, quoi, dont, où*.

*Je t'ai rapporté le livre **que tu m'as prêté**.*

► Les propositions subordonnées **complétives** ► G 137 sont introduites par la conjonction de subordination *que* :

*Je pense **que ce film est vraiment bon**.*

*Il croit **que tu as tort**.*

► Les propositions subordonnées **circonstancielles** ► G 138 sont introduites par des conjonctions de subordination qui expriment divers sens. Par exemple :

- le temps : *quand, pendant que, tant que, dès que*, etc.
- la cause : *parce que, puisque*, etc.
- la condition : *si*.

LES PRÉPOSITIONS

G 81

La préposition relie généralement un nom à un autre mot. Elle introduit un complément en construction indirecte.

► Le mot relié est souvent un **nom** qui peut être :

- complément de nom :

Une voiture de course.

- complément d'adjectif :

Rouge de colère.

- complément d'objet indirect :

La digue a résisté à la tempête.

- complément circonstanciel :

Il marche contre le vent.

► Le mot relié peut être aussi un :

- pronom complément circonstanciel :

Je l'ai acheté pour toi.

- verbe à l'infinitif complément de nom :

Une machine à laver.

- verbe à l'infinitif complément circonstanciel de but :

Je suis venu pour te voir.

- adverbe complément de nom :

Le journal d'hier, la porte de derrière.

► Certaines constructions sont **toujours indirectes**.

- Le complément du nom ► G 17 :

Un camarade de classe.

Le nom *classe* est complément du nom *camarade*.

- Le complément d'objet indirect ► G 101 :

Il ressemble à ton frère.

Le groupe nominal *ton frère* est complément d'objet indirect (COI) du verbe *ressembler*.

- Le complément d'objet second ► G 106 :

J'ai prêté mon vélo à Fred.

Le nom propre *Fred* est complément d'objet second (COS) du verbe *prêter*.

- Le complément d'agent ► G 63 :

Le soleil est caché par les nuages.

Le groupe nominal *les nuages* est complément d'agent du verbe *cacher* à la voix passive.

► D'autres constructions sont **parfois indirectes**.

- Le complément circonstanciel ► G 115 :

Il est venu en deux heures.

Le groupe nominal *deux heures* est complément circonstanciel de temps du verbe *venir*.

Les prépositions introduisent des compléments de sens divers.

► Le **lieu** : à l'école, après la porte, avant la porte, dans la rue, entre les arbres, vers le sud, jusqu'à l'église, de l'église à la mairie, depuis l'école, en France, près de l'arbre, loin du mur, à travers le mur, chez moi, passer par le jardin, parmi, sous, sur, en dessous de, au-dessus de, en face de, à gauche de, à droite de, etc.

► Le **temps** : à midi, après une heure, avant ce soir, dans une heure, entre midi et une heure, vers midi, jusqu'à midi, de midi à une heure, depuis une heure, en une seconde, près de midi, à travers les années, dès, pendant, etc.

► Les prépositions les plus courantes ont des valeurs multiples :

- **de** : une tasse **de** thé (contenu), le vélo **de** Paul (possession), un pont **de** bois (matière), un pneu **de** vélo, un jour **de** congé, un camarade **d'**école, un kilo **de** pommes, etc.
- **à** : une tasse **à** thé (destination), une machine **à** laver, un moulin **à** vent, une affaire **à** suivre, une peinture **à** l'huile, etc.

► Les **prépositions faites de plusieurs mots** ont souvent un sens plus précis : à cause **de**, afin **de**, dans le but **de**, dans l'intention **de**, grâce **à**, etc.

G 83

** Il ne faut pas confondre les prépositions et les adverbes.

► La préposition **introduit un mot** :

Il arrivera **après** moi.

Le parking est **derrière** l'immeuble.

► L'adverbe **complète le sens d'un mot** :

Il arrivera le jour **d'après**.

Je suis fatigué, je passe **derrière**.

G 84

Il ne faut pas confondre les prépositions et les conjonctions de coordination.

► La préposition **introduit un complément indirect** :

Il a mangé un gâteau **à** la crème.

► La conjonction de coordination **relie deux mots** qui ont la même fonction :

Il a mangé une glace **et** une tarte.