

Angleterre

1984

George Orwell, **1949**

Big Brother vous surveille... Dans un monde sous vidéo-surveillance permanente, Winston tente de préserver sa part d'humanité... Un livre clé !

adaptations cinématographiques
Michael Anderson, 1956
Christopher Morahan, 1965
Michael Radford, 1984
Alan Lyddiard, 2001, 2008

Norvège

L'ÉVEIL DE LA GLÈBE

Knut Hamsun, **1917**, prix Nobel 1920

Roman paysan : Isak, parti de rien, pose son sac en une terre vierge qui deviendra, à force de labeur, le riche domaine de Sellanraa. Bientôt arrive Inger, une femme au bec de lièvre...

Russie

LES SEPT PENDUS

Léonid Andreïev, **1908**

Un paysan, un bandit et cinq terroristes attendent dans la même cellule le jour de leur exécution... Chacun fait face comme il peut.

adaptation cinématographique (détruite par la censure)

Piotr Tchardynine, 1924

États-Unis

BLACK BOY

Richard Wright, **1945**

Roman autobiographique du romancier noir américain Richard Wright, petit fils d'esclave. Les premières années sont marquées par la faim et la découverte de la ségrégation raciale qui sévit alors dans le sud des États-Unis... Mais l'enfant résiste, grâce à l'écriture et à sa force d'âme.

Allemagne

DEMIAN

Hermann Hesse, **1919**

Roman initiatique où l'on suit le jeune Emile Sinclair partagé entre l'univers clos de sa famille et les noires tentations du vaste monde...

Prix Nobel 1946

Pologne

LES BOUTIQUES DE CANNELLE

Bruno Schulz, **1933**

Nouvelles explorant le royaume de l'enfance, dans une prose baroque où la fantaisie épouse toutes les sinuosités du rêve et du réel...

France

LES THIBAUT

Roger Martin du Gard, **1922-1940**

Vaste saga romanesque évoquant le destin de deux frères entre la Belle époque et la Première Guerre mondiale.

prix Nobel 1937

adaptations télévisées

André Michel & Alain Boudet, 1972
J-C Carrière, J. Goron & J-D Verhaeghe, 2003

LA MAIN COUPÉE

Blaise Cendrars, **1946**

14-18 : Souvenirs de tranchée d'un engagé volontaire dans l'armée française... L'auteur y perdit son bras.

Suisse

Japon

BOTCHAN

Natsume Sôseki, **1906**

Roman d'éducation caustique et vif : Botchan, un jeune orphelin bagarreur, devient, une fois adulte, professeur de mathématiques dans un petit collège de province, où il se retrouve en butte aux tracasseries de ses élèves et de ses collègues...

Italie

FEU MATHIAS PASCAL

Luigi Pirandello, **1926**

Récit alerte où se pose, en un kaléidoscope de péripéties et de retournements inattendus, la question de l'identité...

prix Nobel 1934

adaptations cinématographiques
Marcel L'Herbier, 1926
Pierre Chenal, 1937
Mario Monicelli, 1985

CONSEILS DE LECTURES AUX 2^{ndes}

Légende :



Océan illimité des lectures possibles en cette vie



Pays natal de l'auteur d'un roman remarquable du XX^{ème} siècle paru avant 1950.

Les critères ayant présidé au choix de ces dix récits sont qu'ils devaient être très captivants, avoir été écrits dans un langage sans grande difficulté, avoir été reconnus comme des œuvres marquantes de la 1^{ère} moitié du XX^{ème} siècle, et enfin avoir été rédigés en 8 langues différentes. Tous, d'une façon ou d'une autre, interrogent notre identité et notre humanité : ce qui nous sépare des autres et ce qui nous y rattache...